



Project ID: 2023-1-IT03-KA220-YOU-000161747

SKUPNE SMERNICE ZA IZVAJANJE AKTIVNOSTI V OKVIRU PROJEKTA E-LOCUM

Rezultat št. 2.1



Co-funded by
the European Union



Agenzia Italiana
per la Gioventù



Informacije o projektu	E-LoCUM Project ID: 2023-1-IT03-KA220-YOU-000161747
Naslov rezultata:	“SKUPNE SMERNICE ZA IZVAJANJE AKTIVNOSTI V OKVIRU PROJEKTA E-LOCUM“
Delovni paket	WP 2
Avtor(ji):	Humanitas, Bukovina, drugi partnerji
Status:	FINALNA VERZIJA
Datum zaključka:	31.5.2024



Projekt financira Evropska unija. Izražena stališča in mnenja so izključno stališča in mnenja avtorja(-ev) in ne odražajo nujno stališč Evropske unije ali Italijanske nacionalne agencije za mlade (Agenzia Italiana per la Gioventù). Niti Evropska unija niti organ, ki dodeljuje sredstva, ne moreta biti odgovorna zanje



Table of contents

Uvod	Napaka! Zaznamek ni definiran.
E-LoCUM načela in in predlagani pristopi za izobraževalne poti mladih	4
1. UPOŠTEVANJE KONTEKSTA	4
2. SPOŠTOVANJE DOSTOJANSTVA	5
3. IZOGIBANJE STEREOTIPOV	6
4. "NIČ O NAS BREZ NAS"	7
5. VKLJUČUJOČI PRISTOPI	8
6. KRITIČNO MIŠLJENJE	9
7. ZAVEDANJE LASTNE POZICIJE	10
8. SODELOVANJE IN INTERDISCIPLINARNOST	11
9. OKOLJSKA TRAJNOST	12

Uvod

Splošni cilj projekta je opolnomočiti mlade ob balkanski poti, da bi spodbujali takšen narativ o migracijah, ki je v skladu z vrednotami EU: enotnostjo, solidarnostjo in nediskriminacijo. Trije specifični cilji projekta so: a) povečanje ozaveščenosti mladih o številnih vidikih migracij; b) okrepitev sodelovanja mladih pri vključevanju migrantov v štirih regijah EU vzdolž balkanske poti; c) povečanje sodelovanja mladih, zlasti tistih z migrantskim ozadjem, pri oblikovanju politik o migracijskih vprašanjih.

Smernice zagotavljajo okvir za razumevanje in povezovanje z mladimi ter obravnavajo številne teme, ki se dotikajo vprašanja migracij. Uporabne so ne glede na to, ali ste vzgojitelj, mladinski delavec ali nekdo, ki ga zanima vzpostavljanje in vzdrževanje kakovostnih odnosov z mladimi. Prinašajo praktične nasvete o tem, kako pristopiti k mladim ter kako pripraviti in izvajati aktivnosti ozaveščanja, usposabljanja idr. Temeljijo na izkušnjah partnerjev in Humanitasovem strokovnem znanju na področju globalnega učenja. Njihov namen je opremiti vas z orodji za oblikovanje učinkovitih izobraževalnih programov; zagovarjajo metode, ki mlade aktivno vključujejo. Metode, kot so razprave, igre vlog in skupinsko delo, lahko mladim pomagajo, da se povežejo na osebni ravni. Poleg tega vključujemo naslednje pristope:

- izkustveno učenje, ki je lahko še posebej učinkovito pri razumevanju migracijskih vprašanj. Simulacije, obiski na terenu in pripovedovanje zgodb lahko učno izkušnjo naredijo bolj oprijemljivo.
- vključujoče in kulturno občutljive prakse, ki omogočajo prepoznavanje različnih okolij mladih in ustvarjanje varnega prostora, kjer se vsi počutijo spoštovane in cenjene. To vključuje tudi izogibanje stereotipom.
- utemeljitev programov usposabljanj na rezultatih posebne ocene potreb ter zagotovitev, da je vsebina mladim dostopna in zanimiva.
- načrtovanje sistema podpore za mlade, opremljanje tako imenovanih "multiplikatorjev" s spretnostmi in znanjem za učinkovito podporo usposabljanju/učenju na lokalni ravni.

Smernice so oblikovane kot celovit priročnik, v katerem je opisano vsako ključno izobraževalno načelo s poudarkom na tem, kako ga je mogoče s posebnimi izobraževalnimi praksami in pristopi udejanjiti. Z upoštevanjem navedenih načel in praktičnih predlogov lahko oblikujete in razvijate prilagojene izobraževalne programe, ki učinkovito obravnavajo zapleteno vprašanje migracij.

E-LoCUM načela in predlagani pristopi za izobraževalne poti mladih

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
1. UPOŠTEVANJE KONTEKSTA	➤ Prizadevanje za predstavitev različnih kontekstov in globalnih izzivov (npr. migracij). Na ta način lahko udeleženci razmislijo o kompleksnosti obravnavanih tem in jih bolje razumejo. ➤ Posvečanje posebne pozornosti globljemu razumevanju in prevpraševanju konceptov, ki jih uporabljamo pri komuniciranju o migracijah in z njimi povezanih globalnih izzivih. Kaj v naši komunikaciji ostaja skrito in nepovedano? Česa ne prikazujemo? ➤ Poudarjanje soodvisnosti med globalnim jugom in globalnim severom. ➤ Brez omejevanja na predstavljanje zgolj globalnih problemov - prikazovanje globalnih procesov z lokalne perspektive in posledic teh procesov za lokalno okolje. ➤ Ne zgolj abstraktne opredelitve in statistični podatki, temveč združevanje le-teh z osebnimi zgodbami/izkušnjami. ➤ Prizadevanje, da so teme kljub zapletenosti razumljive in dostopne. To se najbolje obnese z nazornimi konkretnimi primeri.	• Pravni okvir • Razumevanje zgodovine migracij • Opredelitve pojmov. Kaj je skupnost? • Bistveno je razumeti, kaj je pomembno za mlade - perspektiva mladih • Ne le priliv migrantov, temveč tudi odliv iz države • Prikaz in analiza migracij in druge generacije migrantov v različnih državah • Migracije kot medsektorska tema, ki prečka več področij politike (izobraževanje, zdravstveno varstvo, stanovanja, delo, starost, spol ...)	○ Interaktivne igre ○ Videoposnetki ○ Infografike ○ Osebne zgodbe (videoposnetki, avdio posnetki ali pisna pričevanja)

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
2. SPOŠTOVANJE DOSTOJANSTVA	➤ Spoštovanje dostojanstva in enakopravnosti ljudi, o katerih govorimo, ter načel solidarnosti in pravičnosti. To vključuje tudi spoštovanje, ko govorimo o izvoru in zgodovini oseb. ➤ Izogibanje drastičnim, šokantnim ali nasilnim podobam in sporočilom ter prizadevanje za predstavitev uravnotežene slike resničnosti.	• Migranti in mladi so predvsem akterji in osebe, ne le uporabniki (storitev) ali upravičenci (aktivnosti) • Razumevanje pomena dostojanstva za mlade - razumevanje misli in odnosa mladih do spoštovanja (medijskega, digitalnega ...) • Migranti in begunci so del skupnosti. Spodbujanje njihovega socialnega in poklicnega vključevanja	○ Igranje vlog ○ Pripovedovanje zgodb. ○ Uprizoritvene umetnosti (glasba, gledališče, ples) ○ Likovne in vizualne umetnosti (slikarstvo, fotografija, ročna dela itd.)

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
3. IZOGIBANJE STEREOTIPOM	➤ Izogibanje podobam in sporočilom, ki ustvarjajo in krepijo obstoječe stereotipe, ustvarjajo senzacije in diskriminirajo ljudi, situacije ali kraje. Izogibanje uporabi izključno negativnih prikazov različnih kontekstov z namenom doseganja čustvenih odzivov, ki krepijo stereotipe o kontekstu ali osebi. ➤ Upoštevanje načela univerzalnosti: upoštevanje enakih standardov pri prikazovanju različnih ljudi in razmer, ne glede na geografsko ali drugo ozadje ljudi in skupnosti, ki jih prikazujemo. Ti standardi so v skladu z načelom človekovega dostojanstva.	• Znanje - zaznavanje • Upoštevanje podatkov in realnosti • Občutljivost za predsodke (npr. »migranti so revni«: zavedanje, da so negativni stereotipi posledica različnih prikrajšanosti) • Pozitivno komuniciranje o migracijskih procesih • Vsi smo migranti (izogibanje izrazom »mi« in »oni«) • Zavedanje, katere svoje lastnosti projiciramo na druge ljudi. • Ne biti šef, ampak mentor	○ Interaktivne razprave ○ Študije primerov ○ Igranje vlog ○ Naloge iz pisanja, ki omogočajo refleksijo

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
4. »NIČ O NAS BREZ NAS«	➤ Ob govorjenju o drugih ni zanašanja na domneve in domišljijo. Dopuščanje, da posamezniki/skupnosti govorijo sami zase. ➤ Osebe v predstavljenih situacijah naj imajo priložnost, da spregovorijo o svojih zgodbah. Čim bolj naj bodo vključene v druge situacije ali odločitve, ki jih neposredno zadevajo. ➤ Priprava podob, sporočil in študij primerov le z dovoljenjem, razumevanjem in sodelovanjem predstavljenih oseb (ali njihovih staršev/skrbnikov). Upoštevanje želja predstavljenih oseb glede njihove identifikacije in podajanja resničnih imen. Priprava pisma ali obrazca o soglasju, ki ga bodo podpisali udeleženci.	• Povabiti migrante, da spregovorijo sami (delijo svoje osebne zgodbe in izkušnje) • Ponuditi udeležencem priložnost, da "prevzamejo odgovornost" • Zagotavljanje možnosti za pridobivanje povratnih informacij • Neposredno sodelovanje mladih/migrantov • Krepitev empatije	○ Aktivnost "Stopite v čevlje drugih" ○ Igre preverjanja dejstev/informacij ○ Mladi sami pripravijo sporočila za objavo v družbenih medijih

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
5. UPORABA VKLJUČUJOČIH PRISTOPOV	➤ Uporaba jasnega in razumljivega jezika za obveščanje in komuniciranje z vsemi ciljnim skupinami. Prizadevanje za jezikovno podporo udeležencem aktivnosti, da bodo razumeli, kaj se od njih pričakuje in na koga se lahko obrnejo, če potrebujejo informacije in podporo. Prilagajanje aktivnosti potrebam udeležencev z manj priložnostmi, npr. vključujoče metodologije poučevanja ali pomoč spremljevalcev. ➤ Uporaba različnih metod, s posebnim poudarkom na vključujočih metodah poučevanja, ki zagotavljajo varen prostor za vse vključene udeležence. Metode morajo omogočati in spodbujati aktivno sodelovanje. Ker sodelovanje ni vedno vidno ali slišno, lahko različne naloge (npr. pisanje ali risanje ob koncu delavnice) pokažejo, koliko so sodelovali sicer bolj tihi udeleženci. ➤ Različne metode spodbujajo uporabo več čutov in omogočajo vključevanje udeležencev z različnimi učnimi sposobnostmi (ne glede na to, katera vrsta učenca so - vizualni, slušni, bralni/pisalni ali kinestetični; introvertirani, ekstrovertirani itd.) ➤ Omogočanje časa za razmislek o občutkih, mislih in idejah udeležencev. Ponovni razmislek o lastnih stališčih in vrednotah lahko privede do globljega razumevanja ter novih načinov razmišljanja in delovanja.	• Aktivno sodelovanje • Spodbujanje sprejemanja raznolikosti (kulturna, družbena, etnična, verska, spolna, idr. pripadnost) • Medsebojna medvrstniška podpora • Vključevanje skupnosti in deležnikov • Sprejemanje in raznolikih oviranosti	○ Vizualno gradivo (foto, video gradivo) ○ Vizualna in uprizoritvena umetnost ○ Šport/usposabljanja/pridobivanje delovnih izkušenj ○ Družbeno gledališče ○ Spletna orodja za sodelovanje, ki jih mladi poznajo

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
6. KRITIČNO MIŠLJENJE	➤ Delo temelji na kritičnem razmišljanju in podpira posameznike pri oblikovanju mnenja o globalnih vprašanjih, kot so migracije. Brez spodbujanja določene ideologije, brez sprejemanja hitrih in enostavnih odgovorov. Prizadevanje za pridobivanje znanja, razvijanje spretnosti ter premislek o stališčih in vrednotah. ➤ Spodbujanje udeležencev, da razmišljajo izven okvirjev in iščejo alternativne odgovore/ideje. Podpiranje udeležencev, da vidijo celotno sliko, a so pozorni tudi na podrobnosti (npr. osebne zgodbe).	• Kritična analiza konceptov in predpostavk o migracijah • Pozornost na načine komuniciranja v medijih • Priznavanje vrednosti družbenih medijev, a hkrati »odkrivanje« tradicionalnih medijev - iskanje skupnih točk	○ Skupinska razprava ○ Izkustveno učenje ○ Orodja za prepoznavanje lažnih novic ○ Vaje za medijsko pismenost

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
7. ZAVEDANJE LASTNE POZICIJE	➤ Zavedanje lastnih izhodišč pri načrtovanju in izvajanju projektnih aktivnosti. Razmišljanje o lastnem položaju in (so)odgovornosti pri iskanju vključujočih rešitev za globalne izzive, s katerimi se sooča celotno človeštvo. ➤ Zavedanje moči svoje vloge in moči družbenih zgodb. Zagotavljanje upoštevanja različnih perspektiv, ne le lastne.	• Zavedanje / preseganje evropocentrične perspektive. • Zavedanje različnih vlog, ki jih imamo v odnosu do udeležencev: delodajalci, mentorji, trenerji, izobraževalci / večinoma bele ženske / državljani EU, ki imajo pravico do prostega gibanja med državami. • Uskladitev z dojemanjem mladih in razumevanje, kaj si mladi mislijo o različnih pozicijah. • Različno dojemanje dejavnikov, ki vplivajo na migracije.	○ Srečanja, namenjena obravnavi pridobljenih povratnih informacij ○ Pogovor o morebitni uporabi dvoumnih izrazov/jezika

SPLOŠNO NAČELO	OPIS	SPECIFIČNI VIDIKI	METODE/PRISTOPI
8. SODELOVANJE IN INTERDISCIPLINARNOST	➤ Sodelovanje s partnerji in drugimi deležniki za interdisciplinarno obravnavo vprašanja migracij. Na ta način bo tema raziskana in obravnavana z različnih vidikov in z različnih vidikov. Določitev dogovora z ustreznimi lokalnimi deležniki, kadar je to potrebno. ➤ Prizadevanje za vključevanje predstavnikov lokalne skupnosti v izvajanje aktivnosti in njihovo redno obveščanje o napredku projekta.	• Razumevanje vlog različnih strokovnih profilov, ki lahko pomagajo mladim • Multidisciplinarni pristop: socialni, pedagoški, psihološki idr. • Povezovanje z javnimi in zasebnimi organizacijami • Spodbujanje prostovoljstva	○ Mreženje z različnimi deležniki ○ Celostni pristop (delavnice o medsebojni povezanosti družbenih, gospodarskih in okoljskih dejavnikov) ○ Prostor za vzajemno učenje ○ Samoorganizirane delavnice (mladi sami načrtujejo, organizirajo in vodijo delavnice)

OVERALL PRINCIPLE	DESCRIPTION	SPECIFIC ASPECTS	METHODS/APPROACHES
9. OKOLJSKA TRAJNOST	➤ Trajnostni pristop k načrtovanju in izvajanju projektnih aktivnosti ter prizadevanje za zmanjšanje okoljskega odtisa. ➤ Spodbujanje udeležencev aktivnosti k sprejemanju trajnostnih praks.	• Uporaba recikliranih in rabljenih materialov • Zmanjšanje porabe plastike in papirja (npr. Uporaba e-platforme: digitalni materiali in kombinirane aktivnosti). • Izbiranje trajnostno naravnanih nastanitev za izvedbo aktivnosti. • Uporaba vode iz pipe. • Zračenje in hlajenje prostorov z odpiranjem oken (in ne s klimatsko napravo) • Zagotavljanje in spodbujanje vegetarijanske prehrane vsaj enkrat na dan • Uporaba izdelkov lokalne ekološke pridelave ter izdelkov iz sistema pravične trgovine • Uporaba javnega ali deljenega prevoza	○ Prostori za vzajemno učenje ○ Samoorganizirane delavnice (mladi sami načrtujejo, organizirajo in vodijo delavnice) ○ Igranje vlog